

DRAUSSEN  ZUHAUSE

**hochuli**

Gebäudegestaltung mit Metall & Glas



VORDÄCHER

*filigra*  
by hochuli

Metall ist ein edler und stabiler Werkstoff an einem Gebäude.

Mit keinem anderen Werkstoff lassen sich filigrane und trotzdem dauerhafte Balkone, Dächer und Verglasungen bauen, Filigro eben.

*Filigro*  
**by hochuli**

## Wir stehen auf Metall.

Metall ist fest, sicher, gleichwohl flexibel einsetzbar. Es ist unempfindlich und resistent gegen Wind und Wetter und gegen Gebrauchsspuren. Umso wichtiger sind die Vorteile: keine Fäulnis, kein Vergilben, keine Versprödung und keine Wartung.



## Aufwertend und schützend

Ein Vordach ist ein solider und dauerhafter Anbau ans Gebäude, in der Regel über dem Hauseingang. Vordächer schützen vor allem vor Regen und im Winter vor Schnee.

Nicht zu unterschätzen ist die Funktion als architektonisches Gestaltungselement, mit dem gezielt Akzente am Gebäude gesetzt werden können. Ein Vordach über dem Hauseingang gibt dieser wichtigen Gebäudesituation Kraft und Ausstrahlung, denn der Eingang wird damit visuell unterstrichen und aufgewertet. Man erkennt ihn deutlich. Er ist die Visitenkarte des Hauses.



Variante «Überzug mit Ganzglas»:  
Ab einer gewissen Dachgrösse übt der Wind einen Unterdruck auf die Zugstäbe aus, wodurch eine Knickung entstehen kann. Unser Statikprogramm berücksichtigt jedoch diese Spezialität normgemäss.



Beinahe schwerelos in der Erscheinung und doch robust und sicher: das Zugstabdach

## ZUG- & DRUCKSTABDÄCHER

- eignen sich für kleine bis mittlere Vordächer
- Glasträger werden mit einem schrägen Zugstab an die Fassade montiert
- die Zugstange ist direkt am Glas angebracht oder hält es mittels Über- oder Unterzug
- wirkt von unten sehr ruhig und flächig
- die Dachneigung kann frei gewünscht werden

Das Grundkonzept «Zug- & Druckstabdächer» ist in **verschiedene Grundvarianten** aufgeteilt:

Die Variante «**Zugstabreihe**» ist das statisch ehrliche Vordach: Jeder einzelne Glasträger wird mit einem schrägen Zugstab an die Fassade montiert, was besonders bei Fassaden mit enger, vertikaler Struktur spannend wirkt. Zum Beispiel bei Schirmfassaden aus Holz.

Ein «**Überzug**» ist ein Rundrohr, das quer zum Dach über der Glasfläche liegt. Bei der Variante «**Unterzug**» liegt das Rundrohr hingegen unter der Glasfläche. Bei beiden Varianten sind die Zugstäbe sowie ihre feinen Endteile aus Edelstahl und in der Länge justierbar. Beide Varianten erzeugen einen fliegend, schwebenden Eindruck.

# Zug- & Druckstabdach Varianten

## Zugstabreihe

ZuStaDa Zugstabreihe  
(WaRi, GaGla)



ZuStaDa Zugstabreihe  
(WaRi, GlaKa, LNP)



ZuStaDa Zugstabreihe  
(WaRi, LNP, LNP)

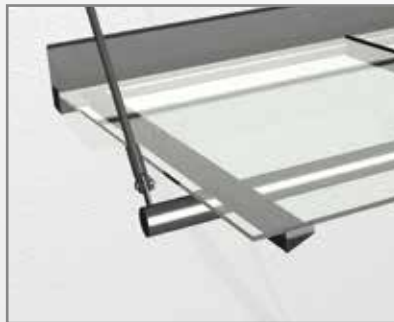


## Unterzug

ZuStaDa Unterzug  
(WaRi, GaGla)



ZuStaDa Unterzug  
(WaRi, GlaKa, GlaKa)



ZuStaDa Unterzug  
(WaRi, GlaKa, LNP)



## Überzug

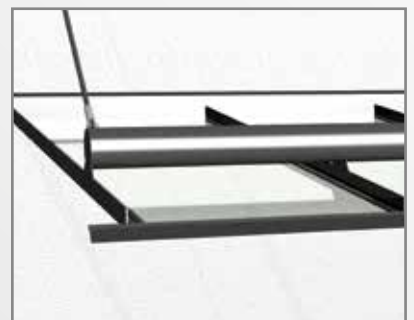
ZuStaDa Überzug  
(WaZa, V-Ri, GaGla)



ZuStaDa Überzug  
(WaZa, GaGla)



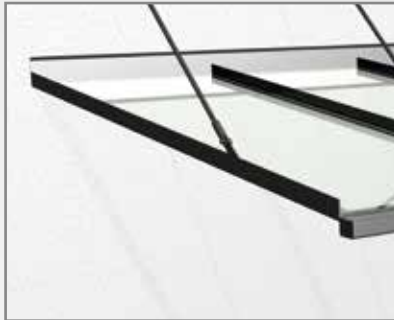
ZuStaDa Überzug  
(WaZa, V-Ri, LNP)



ZuStaDa Zugstabreihe  
(WaZa, GaGla)



ZuStaDa Zugstabreihe  
(WaZa, U-Ri, LNP)



ZuStaDa Zugstabreihe  
(WaZa, V-Ri, GaGla)



ZuStaDa Unterzug  
(WaZa, GaGla)



ZuStaDa Unterzug  
(WaZa, V-Ri, LNP)



ZuStaDa Unterzug  
(WaZa, V-Ri, GlaKa)



## Trägerrost

ZuStaDa Überzug  
(WaRi, GaGla)



ZuStaDa Überzug  
(WaRi, LNP, LNP)



ZuStaDa Trägerrost  
(WaRi, GaGla)



## KRAGDÄCHER

- eignen sich für kleine bis mittlere Vordächer
- sind für tragenden Untergrund aus Beton geeignet

Das «**klassische Kragdach**» zeichnet sich dadurch aus, dass filigrane Stahlschwerter als Kragarme zur Auflage der Glasausfachungen dienen. Um die Konstruktion noch schlanker wirken zu lassen, dient die Wasserrinne an der Frontkante oder ein leicht zurückgesetztes Verbindungsrohr als Kippsicherung. Unter Kippen versteht der Statiker, dass sich das Profil unter Last am freien Ende abzdrehen beginnt. Es weicht der Last aus.

Neben dem klassischen Kragdach führen wir noch die davon abgeleiteten Varianten «**Dreieckskonsole**» und «**Zarge**».



Kragdächer können auch als runde Konstruktion aufgebaut werden und sind somit auch ungewohnten Herausforderungen gewachsen.





Die Kragarme unter dem Glas übernehmen bei dem Kragdach die tragende Funktion. Darauf montiert ist die Glasaufhängung, die zu schweben scheint.



Die Variante «Dreieckskonsole» ist das einzige schräge Kragdach. Es lebt optisch von den Dreiecken aus Vierkantstahlrohrprofilen. Je höher das Dreieck wandseitig ausgebildet werden kann, desto kleiner werden die Dübelkräfte. In der Konsole ist eine Wasserrinne integriert.

# Kragdach Varianten

## Klassische Kragdächer

Kragdach Rohrarm (GaGla hängend)



Kragdach T-Arm (GaGla aufliegend)



Kragdach T-Arm (WaRi, GlaKa, KippSi)



Kragdach T-Arm (WaZa, GaGla)



Kragdach T-Arm (WaZa, GaGla, V-Ri)



Kragdach T-Arm (WaZa, GaGla, V-Ri)



Kragdach T-Arm (WaRi, GaGla)



Kragdach T-Arm (WaRi, GaGla)



Kragdach T-Arm (WaZa, GaGla)



Kragdach T-Arm (WaZa, GlaKa)



## Dreieckskonsole \_\_\_\_\_

Kragdach Dreieckskonsole (WaZa, GlaKa, KippSi)



## Zarge \_\_\_\_\_

Kragdach Zarge, T-Arm (Paneel, Untersicht)





Ein Winkelkonsolen-Dach eignet sich z.B. auch hervorragend als freistehender Fahrradunterstand.

## WINKELKONSOLEN-DÄCHER

- eignen sich für kleine bis mittlere Vordächer
- filigrane Winkelkonsolen reduzieren die Einwirkung in den tragenden Untergrund auf ein Minimum
- geeignet für anspruchsvollen Untergrund, falls solitäre Montage ohne Hauswand
- vorne keine Stützen nötig

## Winkelkonsolen-Dach Varianten

Ganzglas



Ganzglas, U-Profil



U-Profil



Zarge



Wenn ein Kragdach technisch nicht funktioniert, weil der Untergrund nicht genug trägt, ist das Winkelkonsolen-Dach eine gute Alternative. Die Kräfte werden beim Winkelkonsolen-Dach dosiert auf die Gebäudewand abgeleitet.



## Oberflächen & Farben

Die Gestaltung der Oberfläche verleiht Ihrem Objekt eine besondere Note.

Der statisch eingesetzte Stahl wird für eine dauerhafte Erhaltung von uns **feuerverzinkt**.  
Eine farbliche **Duplexierung nach RAL/NCS** sorgt für eine bemerkenswerte Ausstrahlung, welche dem Gebäude gezielt Akzente setzt. Je nach Farbkarte steht Ihnen nahezu eine unbegrenzte Auswahl der Farbtönen zur Verfügung.





**Eine exakte und durchdachte Planung ist die Grundlage unserer Qualitätsarbeit.**

Sind die Wünsche und Anforderung definiert, kommt die wichtige Arbeit der Ausführungsplanung und natürlich die exakte Produktion. Hier geben unsere Mitarbeiter ihr Bestes, damit alles reibungslos klappt.

**Bei Logistik und Montage leisten wir stets erstklassige Arbeit. Das verkürzt die Bauzeit und freut die Kunden.**

Vorgefertigte Teile aus unserer Werkstatt kommen termingerecht auf unsere Baustelle und werden vor Ort sauber zu einem Ganzen zusammengefügt. Sorgfältig, exakt und zum vereinbarten Termin.



## HOCHULI – da stimmt einfach alles.

Wir nehmen unsere Arbeit sehr ernst. Immerhin geht es dabei um das Wichtigste überhaupt: die Zufriedenheit unserer Kunden. Da machen wir keine Kompromisse. Deshalb legen wir Wert darauf, dass alle Mitarbeiter stets auf dem aktuellen Stand des Fachwissens sind und dass wir nur erstklassige Materialien verwenden. Mit der modularen Bauweise setzen wir einerseits auf Bewährtes und geben uns andererseits die Chance, neue Ideen schnell zu integrieren. Dies gibt unseren Produkten ihre unverwechselbare Kombination von Design und Technik.

Beratung, Design, Herstellung & Montage  
von einem Partner.



Balkone



Eingänge  
& Türen



Verglasungen



Veranden



Pavillons



Dächer

[www.hochuli-metallbau.ch](http://www.hochuli-metallbau.ch)

**Hochuli Metallbau AG**

Poststrasse 23

CH-8556 Wigoltingen

Telefon +41 52 762 04 04

Telefax +41 52 762 04 00

[info@hochuli-metallbau.ch](mailto:info@hochuli-metallbau.ch)